



طیب و دوا

یک راه خروج ثروت

اما تقصیر خود مردم... قیامه های مالاریائی، رنگ های زرد، چهره های باریک، آثار تب و توبه خیلی در مردم دیده میشود که همه نتیجه عدم رعایت حفظ الصحه از طرف خود مردم است. این روزها گریب و سرما خوردگی زیاد دیده می شود، اگر اندک نظانی هم بشود عوارضی پیدا خواهد کرد که بیشتر بضمیف بنیه کت می کند. این امراض و سرما خوردگی ها همه ناشی از طرز زندگی غلط و عادت بدی است که از حفظ الصحه و سلامتی بکام دور است. از زندگی که همیشه مخلوط به آرام و مصیبت و غم و غصه باشد، زندگی که هیچ پروگرام و اصولی در آن رعایت نشود، زندگی که با ورزش بدن و مفن توام نباشد، زندگی که روی افراط و تفریط بنا نهاده باشد. بالاخره از زندگی که ساعات غذا و ساعات خواب و راحتی نداشته باشد جز همین قیامه های ضعیف و اندام های باریک و مجسمه های بقول متحرک چیز دیگری نمیتوان انتظار داشت.

تمام این گرفتاری ها و بدبختی ها بنا وضعت اقتصادی مملکت کلا مربوط و بهم پیوسته و یک راه خروج ثروت ملی است. البته تعجب خوراک با مسائل اقتصادی چه بستگی دارد، در صورتی که همین قضیه کوچک کلا مربوط و تاثیرات بسیاری در تجارت مملکت دارد.

وقتی غذای افراد پروگرام و انتظامی

نداشت نظارت از اینکه ساعات کار و راحتی و غذا خوردن از هم تفکیک شده و ساعتی را که فلان تاجر باید غذا صرف کند با دلال یا مشتری سبک و چون می زند، و اوقات کار طرفین هیچ رعایت نشده، ساعتی کار با راحتی مخلوط و همه بیطاعت گذشته است، وقتی غذا مرتب و منظم بر مزاج منظم شده، جازات هاضمه از کار بازمی ماند، کم قیامه باریک و لاغر و مزاج مستعد قبول هر نوع میکروبی می گردد، مختصر نسیمی سرما خوردگی تولید می نماید، اندک بی اعتنائی عوارض گریب بدن ایجاد نمی نماید.

حلاصحات کتیب همین موضوع کوچک

و عدم ترتیب و نبود پروگرامی برای خوردن غذا و نوع و مواءم غذایی که خود شایان توجه است، چه تحمیلی با اقتصاد مملکت مینماید. اگر تاجر است همیشه ضعیف و رنجور و نسبت بکار بی میل و دست عنصر بدهی است فکر و قشقه خوب تجارتی در دماغ این تاجر خود پیدا نمیکند و بر فرض اینکه افکار خوب هم داشت در مرحله اولیه عقیم و بلا اثر مینماید زیرا باعزم و اراده و ثبات توام نیست. اگر کارگر است از کار باز مینماید و بالاخره اگر مستخدم مؤسسه یا اداره است نمیتواند در کار خود تسلط و استیلا داشته و کاری که برعهده دارد همیشه لاج و لنک و با پیشرفتی در آن حاصل نیست و بالاخره از تمام اینها ضرر پولی عاید خود مردم و در نتیجه مملکت می گردد.

این قسمت ضرر از کار

اما خسارت روشن مادی آن نیز زیاد است هر سال مبالغ هنگفتی پول حکیم و دوا بودجه شخصی و خانوادگی را تشکیل میدهد که همه ناشی از بی احتیاطی و عدم توجه بصحت مزاج است، این پول من غیر مستقیم بخارجه بر ستاده میشود. یکی از افلام در بیت واردات ما که نمیتوانیم از آن چشم پوشیم دواجات خارجی است که از لوازم ضروری و جزو احتیاجات این مملکت شده که بهر قیمتی هست مجبوریم وارد کنیم.

یکی از نظر هائی که برای پیشرفت اقتصادیات و ترقی ثروت ملی وجود دارد این است که حتی المقدور واردات را کاسته و احتیاجات خود را از خارجه کم کنیم. دواچه وسیله می توانیم واردات دوا را در مملکت گم کنیم؟ بدهی است. بگانه اسلحه که برای مبارزه در مقابل این اتمه وارد داریم تمهید حفظ الصحه در مملکت و رعایت سلامتی بدن از طرف افراد مردم است.

ورزش یکی از اسلحه های برنده است که از واردات دوا میکاهد و متاسفانه بهج وجه این موضوع مورد دقت و مطالعه عمومی قرار نمی گیرد. بالاخره تصدیق خواهد کرد که نبودن ورزش و نداشتن پروگرام و ترتیب در زندگی، رعایت نکردن صحت و سلامتی، عدم وجود نظافت و پاکیزگی، عدم تفریح و راحتی همه با مسائل اقتصادی مربوط و ضرر آن نه فقط به نفس مملکت و واردی خود که سالی چند صد قدر دوا

اپرت هوری

پریش در سالون گراند هتل بمعرض نمایش گذارده شد. اپرت هوری که گویا برای مرتبه سوم سالی یکبار تکرار شده است، نمایش مفرح، باشکوه و جالب توجهی است که میبایستی افلاک دروید و سادب بمعرض تماشای مردم گذارده شود تا همه بتوانند استفاذه کنند.

نواصی که این تتر داشت در درجه اول سدم انتظام بیالون بود. هنوز ساعت هفت نر مید بود در بزرگ سالون گراند هتل که بخیا بان باز میشود بروی مردم سته شد زیر سالون مملو از جمعیت گردیده بود و دیگر بلیطی برای فروش نمانده بود، چه سیه مردمی که میخواستند در این تتر حاضر شوند ولی بلیط پیدا نمیشد و پشت در مانده بودند فقط کسانی که قبلا بلیط تدارک کرده بودند میتوانستند از درب بزرگ وارد شوند. جمعیت در این سالون موج میزد، جنجال و هیاهو از هر طرف بلند بود و معلوم نبود که بلیط زیادی فروخته شده بود یا بعد از بلیط وارد سالون شده بودند، مردم بلیط هزاران دست گرفته بین راه روها ممتل و سرگردان بودند کترو لرها هم چاره نداشتند نمیتوانستند جا بدهند زیرا رسته انتظام از دستشان خارج شده و هر کس هر صندلی پیدا کرده بود چسبیده و بلند نمیشد!

ساعت هفت و نیم ساعت شروع نمایش رسید در صورتی که سالون صورت انتظام نداشت و عده زیادی بیجا مانده بودند، پرده بالا رفت و کم کم سر و صداها خوابید زیرا هر شکلی بود عده در راهروها صندلی گذاشتند و نشستند، عده هم در گوشه و کنار ایستادند و عده هم سر تا سر طارمی جلوی لوزامحصره کردند!

پرده اول چند فقره در ختراشمار میخواندند و می رفتند و بعد هوری وارد شد و پس از قدری صحبت او هم چند شعر می خواند تا درویش آمد سرو صورتی باین پرده داد. تا بحال کمتر رعایت این قسمت شده است که اشخاص به کار هائی که تخصص ندارند می توانند بازی کنند برقرار شوند، نمی توانیم بگوئیم رلهائی که تقسیم می شود از روی دقت و مراقبت کامل نیست زیرا ممکن است موانع و مشکلاتی باشد که مؤسسن تتر مجبور شوند رله را کسبی واگذار کنند که از عهده اش بر نیاید ولی در هر حال نواصی که در این تتر فتنک دیده شد باید تکرر داده شود تا در آتیه حتی المقدور برع آن کوشش شود. مکرر تجربه شده است که خانمهای ارمنی ایشمار فارسی را نتوانستند بخوانند ولی باز خواندن ایشمار بخانم های ارمنی واگذار می شود رست های این خانم ها نسبتا خوب است رقص خیلی خوب می نمایند و این هم عیب آن هاست که ایشمار فارسی را نمی توانند بخوانند زیرا زبان مادری آن ها فارسی نیست و بنابر این نباید خوانند. غزلیات حافظ را مثلا بانها واگذار کرد، رله عمدتاً این اپرت یعنی هوری را یک خانم ارمنی در عهده داشت که قدری لجه فارسی او بد بود که اگر واقعا خواندن ایشمار او را در نمایش حذف می کردند بر مراتب بهتر بود. نه فقط خواندن ایشمار این خانم مردم را کسل میکرد بلکه سایر خانم های ارمنی هم در این بازی نمی توانستند ایشمار فارسی را بخوانند و باین جهت این تتر زیبا و باشکوه فاقد روح حقیقی شده بود، خانم های مزبور هم تقصیر نداشتند زیرا در لجه خود نمیتوانستند بیش از این تسلط پیدا کنند.

باز وقتی که همه با هم میخواندند روی هم یک صدائی که ساهه را آزار نینماید شنیدمی شد ولی وقتی که هر یک از آنها تک تک می خواندند حقیقتاً آثار کسالت در مردم دیدمی شد و اگر بیانوی آقای استوار که واقعا روح تازه و بشاشی جضار میداد نبود مردم نمی توانستند ساکت بنشینند، هوش و گوش مردم فقط متوجه نوا سحر آمیز بیانوی ایشان بود. تا اینکه درویش وارد سن گردید و با بی احتیاطی و عدم رعایت حفظ الصحه و افراط و تفریط در زندگی در مقابل میکروب امراض گوناگون سر اطاعت فرود آورده تسلیم مرک می شوند بلکه میلیون ها تومان خسارت اقتصادی آن به مملکت وارد میشود بدون اینکه هیچ احساس گردد که منشأ آن کجاست. پس یکی از غل اصل تکتیر مرضی و وجوه عمدتاً که صرف طبیب و دوا در این مملکت میشود ناشی از بی احتیاطی و بی اطلاعی و آشنا نبودن خود مردم با اصول زندگی است

در کنفرانس رسیدگی بامور رهند

حکومت انگلیس سعی می کند عدم موفقیت خود را مستور دارد

لندن - ۲۶ دسامبر - علی زغم به جاهدانی که اولیای حکومت انگلیس برای مستور داشتن وضعیت حقیقی بینماینده این سگه قطعی است که کنفرانس رودنی بل (میزمدر) وارد مراحل اشکالات گردیده و این اشکالات اجباراً منتهی بدم و وقت آن خواهد شد.

در مدت ۷ هفته که کنفرانس برقرار است در باب هیچیک از مسائل بهیچ توافق نظری نرسیده اند. با وجود تمام سعی و کوشش مکند و اختلاف نظر مسلمانان و هندوها در خصوص طرز انتخاب نمایندگان ملت در پارلمان لاینحل نظر می آید.

بناسبت ایام عید نول کنفرانس مدت ۱۵ روز تعطیل گردید و بدین ترتیب فقط ۱۵ روز وقت دارد که کلیه مسائل را حل و تنظیم نماید. اغلب نمایندگان هندی تهیه های خود را دیده اند که در اواسط ژانویه از انگلستان حرکت نمایند.

واضح است که در مدت قلیل فوق کنفرانس نخواهد توانست بکار های خود خاتمه دهد. پس مواجبه خواهیم شد با ما نور هائی که در کنفرانس های سابق بعمل آمده است یعنی دولت انگلیس بیانه هائی که حائز وجهه عمومی باشد تهیه نموده و بتصویب کنفرانس نیز مدور خواهد رسانید. اتخاذ این ترتیب یکی از مظاهر بیاسات کابینه فعلی است که سعی میکند از شکستهای خود پرده پوشی نماید.

عجالتاً دولت با انتخاب جانشین لورد (ایروین) نایب السلطنه هند مبادرت نموده و بجای اولورد ولینگتون حکمران فعلی کادا را که جزء حزب آزادیخواه است انتخاب نموده. هندها لورد ولینگتون را میباشند زیرا وی از ۱۹۱۳ تا ۱۹۱۹ حکمران بمبئی و از هزار و نهصد و نوزده تا هزار و نهصد و بیست و چهار حکمران مدرس بوده است. در محافل جامعه ملل نیز لورد ولینگتون معروف است زیرا در سال هزار و نهصد و بیست و چهار در مجمع عمومی سمت نمایندگی هندوستان را داشت.

اشعار و غزل های دلپسند و مطبوع، صادی رساو موزون و روح پرور خوش ترسیم کرد برده دوم منظره خانه در سن ظاهر گردید در این پرده هم اگر آواز خانم هوری را حذف کنیم بقیه آن، قسمت دلچسب و مفرحی بود زیرا از یک طرف شاهکار های آقای جفر آقا طاهماز که رل نوروز را برعهده داشت مردم را بخندانند و سرگرم میداشت و از طرف دیگر آواز روح نواز آقای حیدر آقا رضا زاده که رل هوشنگ بمشوق هوری را در عهده داشت تتر روح میداد بدیهی است ارکستر که قسمت نظر آقای استوار با بیانوی ایشان تسوا میگردید شکوه مخصوصی نیز بتاتر میداد.

پرده چهارم مجلس جشن هوشنگ و هوری بود که پس از بازیهای مضحک نوروز (توکر هوشنگ) در خاتمه مجلس ضیافت مزبور خانم ملوک خانم ضرابی وارد سن شده و اشعار می که آقای ملک الشعراء نهار سروده بودند خواند که البته جلب توجه واقع شده و رو بهر طرف اپرت هوری خیلی خوب تنظیم شده و بازی کنان آنهم خوب از عهده برآمدند جز اینکه خانمهای ارمنه نمی توانستند ایشمار فارسی را بخوانند و این قسمت در حقیقت یک عیب بزرگ تتر شده بود.

که بدبختانه بطوری که در شماره قبل گفتیم وقتی با عدم اعتناء و توجه معدودی از اطباء و دوا های غیر مفید و فاسد بعضی از دوا فروشان عمده توام می گردد نتیجه اش همین است که احصایه مرضاء و مراجعه کنندگان باطباء در هر موقع سال از حساب خارج و سالی بمبالغ گزافی سرمایه مادی و معنوی این مملکت هائی می انصافی و منتق پرستی معنی و عدم دقت و مواظبت خود مردم روزی می گردد.

گدائی در پاریس

هر چند گدائی کردن در پاریس ممنوع بوده و فقط اشخاص ایضا و دارندگان تصدیق و جواز پولیس مستثنا هستند با وجود این بازار پر دخل و استفاذه گدائی در واقع رواج داشته و بخوبی دائر است. کسب گدائی هم در خارجه بی سرمایه نیست برای هر فقیری در ابتدا پنجاه پوند لازم است که صرف کار های لازمه نماید. هر چند شب قبل از این در حالتیکه در حال پلبی و ندم) پیرمردی گدائی مینمود. او را یک نفر از پولیسا می بیند رحمتش میاید و لذا آن فقیر پیر مرد را به (توقیف خانه) برده و آن شب را در آنجا پناهش میدهد ولی اتفاقاً کتف میگردد که آن فقیر بیچاره در جیبهای خود مبلغ دویست پوند اسکناس همراه دارد. و چون از او استفسار میکنند در جواب چنین میگوید:

«گرچه بقدر کافی پول داشته و در این سن محتاج یک زندگانی راحت و آسوده تری هستم ولی متاسفانه طمع و طبیعت گدائی همیشه مرا مانع از دست برداری از این کار شده و هنوز هم بگدائی و این زحمت و اذام کرده ام»

در پاریس آن گوشه و قطعه هائی که از برای گدائی موفقت خوبی دارد همیشه تنها آرزو و مایه حسرت گدایان ماهر بوده و بفرگ تصرف آنجا درمی آید. ولی هزینه یک گدائی که مزاحم نباشد گدای آن صاحب محل شود بکمترتیه بیخبرانه وبدون اینکه مدعی خود را بشناسد در دست پولیس گرفتار شده و تفتیب میگردد. هرگاه گدائی بخواند یک قطعه مینی را که در تصرف دارد بگدای دیگری واگذار کند سرفقی میگردد یعنی حتی نشستن آن گوشه رافروخته و بگدای جدید واگذار میکنند.

و بهترین مرکز ها از برای گدائی دم درب رستورانهای بزرگ و هتلها و در اطراف تیاترهای خیلی باشکوه میباشد. گداهای چنین جاهای مرغوب را با پنجاه پوند سرفقی می توانند اشغال کنند بنابر این سرمایه گدائی دریدو شروع باید پنجاه پوند باشد.

در پاریس گدائی خیلی کم است - دولت بگداهای کمد نمیباشد گدائی که حقیقیه بی چیز باشد و عایدانی در روز نداشته باشد میتواند بکمیساریای محل مراجعه کرده دخل روزانه خود را که کفاف مخارجش را نمیدهد اظهار نماید و سپس کس خرج خود را از کمیساریا دریافت خواهد نمود.

حیله دزدان پاریسی

از پاریس اطلاع میدهند که اخیراً در (رئس) یکمده اشخاص مسلح که خود را با یاس کشیش های دیر میس کرده بودند بر حسب اتفاق کشف گردیده است، باین معنی که یک نفر موتور سیکل که از میان جاده میگذشت به عابدی برخورد کرد که از او قضا نمود او را همراه خود ببرد. موتور سیکل قضای وی را اجابت نمود و عابد را سوار کرد بعد از طی مسافت کمی چشمش بدست عابد افتاد و دید دست زبر و پای فوق العاده درشتی دارد. شوفر از مسافر خود ظنن و بدگمان شد و خواست او را از سروا کند بدستوان آنکه اتوبیل خراب شده و محتاج ترمیم و اصلاح میباشد در قطعه ای اتوبیل را نگاهداشت و از مسافر مظنون خود قضا نمود پیاده شود بمحض اینکه عابد پیاده شد شوفر اتوبیل را بسرعت حرکت داد و از نظر ناپدید شد در فاصله کمی دو نفر دیگر را با همان لباس مشاهده نمود که از آن هانزید گمان شد از آنها که دور شد در میان اتوبیل کیف کوچکی را دید که در میان آن طیانچه و دو خنجر گذاشته بودند فوراً موتور سیکل باستیسون پلس اطلاع داد و دزدان عابد نما را دستگیر نمودند.

بزرگترین بله های معلق

یک بله معلق در روی رودخانه هدسن در نیویورک مشغول ساختن هستند که بزرگترین بله های معلق میباشد. این بله توسط چهار سیم ضخیم که هر یک از آنها هم که از بیست و شش هزار سیم مفتول و پیچیده شده همدیگر است و طول تمام سیمهای مذکور بالغ بر یک صد و هفت هزار میل میباشد. احدات میشود.

اپرت عدالت

توسط جامعه باربید روز شنبه ۲۷ دی ماه ۱۳۰۹ ساعت هفت و نیم بعد از ظهر در سالون گراند هتل محل فروش بلیط: - لاسنزار مظافه بن ار - شرکت سیگاری - مظافه بلوار - ناضریه مظافه گل بهار - کتابخانه مظافری - چهارراه - حسن آباد - دوا خانه جاوید - شاه آباد - سلمانی نور ۰۵ - ۳ - نمره اعلان ۱۸۳۵

بحران اقتصادی در امریکا

افزایش عده بیکاران مطابق احصایه هائی که اخیراً در ممالک متحده امریکا تدوین شده عده بیکاران در تاریخ ۱۵ دسامبر ۱۹۳۰ به ۵ میلیون و سیصد هزار نفر رسیده است و حال آنکه در اول ماه زبور بیکاران بیش از ۵ میلیون نفر نبوده اند. پس در عرض دو هفته سیصد هزار نفر بر عده بیکاران افزوده شده است لکن این ارقام رسمی است و حقیقت غیر از آنست زیرا بموجب تخمین عده از اشخاص مطلع جمع کار کران بدون شغل در امریکا به ۱۸ الی ۹ میلیون تخمین میشود.

بلا و میلیونها کار گر دیگر فطر روزی چند ساعت کار می کنند آنها با مزد هائیکه خیلی از سابق کمتر است. **پست شدن ۹۸۱ بانک نیویورک** - ۲۴ دسامبر - مطابق - استاتیسیتیک ماهنامه دفتر فدرال رزرو بانک در جریان ماه نوامبر برهمنه ۲۳۶ بانک در بهای خود را بروی مردم بسته اند. در یازده ماه اول سال ۱۹۳۰ جمعا ۹۸۱ بانک بسته شده که در هیچ تاریخ و در هیچ مملکتی چنین واقعه روی نداده.

هر چند عده زیادی از این بانکها اهمیت چندانی ندارند ولی در آخر ماه دسامبر صورت عده بانکهای مهم زیاد خواهد بود از جمله بانک های مهم ذیل تعطیل شده اند: **بانک ممالک متحده در نیویورک** **بانک تروتروست در فیلادلفی** **چلزی بانک و تروتروست نیویورک** بسته شدن بانک اخیر تا بای وخیم خواهد داشت از ۹۸۱ بانک تعطیل شده ۱۲۹ موسسه آن جزو سیستم بانکهای فدرال رزرو (بانک دولتی) می باشند.

تقلیل عمل کرد طرق آهن

بحران اقتصادی در تقلیل عمل کرد طرق آهن امریکا تاثیر بخشیده است در هفته دوم ماه دسامبر فقط ۷۴۴۴۳ واگون مال التجاره در مملکت حمل شده که از عده واگو های هفته قبل آن ۶۲ هزار و هفتصد و سی واگون کمتر است ولی اگر با سنوات قبل مقایسه کنیم تقلیل فوق خیلی بیشتر نمایان میگردد زیرا نسبت به دسامبر سال ۱۹۲۹ معادل ۱۷۸۴۲۸ واگون و از دسامبر ۱۹۲۸ معادل ۲۱۹۲۲۰ واگون کمتر مال التجاره و اتمه حمل و نقل گردیده است.

آل کابین ستاره سینما شده است

از قرار رابرتیکه با داره روزنامه دلی تلگراف واصل کرده است آل کابین رئیس جنایت کاران و یکی از دشمنان بشر « با یکی از کمیانهای فیلم برداری کتراتی امضا نموده است که در سینما بازی کند در مقابل ۴۰۰۰۰ لیر - آل کابین در سری معروف به زندگانی شبانه شیکاگو بازی خواهد کرد کمیان فیلم برداری مزبور نه خبر عقد کترات را با آل کابین تکذیب مینماید و نه تأیید می کند.

بیکاری در فرانسه

با آنکه فرانسه از حیث اقتصادیات پیشرفت نموده معذک از نشر بیکاری امین نمانده است. مسیو (یازه لوال) وزیر مشاغل در حضور عده ای از نمایندگان مشاغل و حرف اظهار داشته است که در ظرف هفته های اخیر منطفاً تعداد بیکاران رو به تزاید رفته است. از این جهت وزیر مشاغل فرانسه در نظر دارد که از تعداد کارگران خارجی که داخل خاک فرانسه میشوند کم کند و اشخاصی که دارای اوراق لازمه نیستند از خاک فرانسه بیرون کند. در ماه اکتبر اداره استخدام مشاغل ۳۷۰۰۰۰ فقره قضا نام دریافت داشته است که ۲۰۰۰۰ نفر از آن ها فقط قبول شده اند.

