

یادداشت‌های گفت‌چیانو

خاطرات یاک سیاست‌دار هشنهور اراسالهای قبل از جمیک و جنک

۴۲

معانقه‌کاری را آزاد نمودند
حقیقتاً چندین نما و این شخاعی
(منظورش اسکیسا است) فرق
دارد.

ما در هالم دیکری هستیم
بس آن خودنمای شام در یکی از
گوشه‌های اطاق با موسیلی مشغول
صحت شدم.

موسیلی در اثنای صحبت میکند
این آنچه‌س (اسکیسا) از اتفاق
«نرانسی‌درایت» و رجال دیکری
که توانسته هالوده امیراتوری را
بریدند نیستند.

اینها زدن بودند توده‌های قزوینی
هستند که امیراتوری خودرا از است
خواهند داد.

موسیلی بعد از فراغت صحبت
کرد و از یک مقاله‌ای که در یک
مbole مفکری فراسوی انتشار یافته بود
اطهار نارضا بین نواد

در این مقاله لبیت پاره‌چشم‌لذگانی
موسیلی هیارات بد و مستجهنی بکار
برده شده بود.

موسیلی میس اظهار داشت این
فراسویان اینکی کس خواهند بود
که شکست خواهند گرفت

دروز من ممن از لرد هایلایکس
و زیر امور خارجه ایسلاند مذاکرات
خودرا ادامه داد و قسمت عده این
مذاکرات وباره اوضاع میان اسلامی
بود.

۱۲ آنوهی - نظریه خود را
و اینها باید مرتبه به لرد هایلایکی
گوشتند.

اوهم نظریه خودرا من اظهار
داشت لیکن از جوانان مذاکرات معاوی
بود که راه ایلایکس کم میان چندی
در ایمان ناراده شاید تقدیمی برای
در ایمان خودست خود

در هر صورت مذاکرات ما با
اسکیسا بین اینکه به تجیه‌ای متوجه
بشد پایان یافت.

لذا من برسیله تلفن با (فردین
تروب) در بران صحبت نمودم و
آنچه این را از این طلاق ایجاد
و نیز با اظهار داشتم که این ملاقات
بپرورد بوده قلم و ضری داشته
است.

فرالله هیتر سه مذاکره کنند
۱۵ آنوهی - ملتی که عده
متوفیات درمدت ششماه بالاده ۴۰
هزار غریبی از متوالی شناسید
یقیناً جاوت آن را مدارد که فرزندان
خود را امداده میکنند و توانند
است دهدان چنگ تربیتی بندیده
بهم نیامد طرفین در این مذاکرات
وزارت بیشه و هنر برای درج بذار
رسیده است:

اداره محترم وزارت امور اخارجه

اطلاعات

ما امشاهه نشده کنند که از
تصدیق میباشد که از بدو تبلیغه
آقا، لکشایان سمت وزیر بازگشای
و بیشه و هر اندامی را که شارالی
برای اصلاح بهبود ویوره کنی
بهضوی افغان سازمانهای مسیحی
اومنی که از پسرداده در مراجعت
کوند ایشانهای رئیس خودست و منقول
بازیزی نوی «نوتف» شد. و در همین موقع
در موزه ایلان «از-لوون»
بدست نیروهای «دانکو» افتد

۱۶ آنوهی - مولسیتی از
بیشه و هنر برای درج بذار
رسیده است.

توزیع تلگرافات

آقا متون پیغم عیاس ناظری
هری ایلاده ویشه و میش و سه
تلگراف موخر ۱۳ مارداد را ورز

۱۸

نامه همچندین و زارت پیشه و هنر

نامه ایلاده

بیشه و هنر

بیشه و هنر