

در حادثه دیروز مسجد شاه گلو له بنخت وزیر اصابت نکرد و هدر رفت و ضارب بعد از اینکه مشاهده کرد تیر او لش بخطارفت و تیر دوم نیز در لوله اسلحه گیر کرد خشمگین شد و با هفت تیر بر نخست وزیر کوفت و با نتیجه «مگسک» طپانچه بیک خراش سطحی در پشت سر آقای علاء ایجاد نمود که بهیچوجه موجب ناراحتی ایشان نشد بطوریکه صبح امروز بدون اینکه حتی جای زخم باند پیچ شده باشد نخست وزیر و همراهان به استگاه راه آهن رفتند و بسوی بغداد عزیمت نمودند *

ضارب نیز اکنون در لشکر ۳۰ رهی تحت بازجوئی است و نتیجه این بازجوئی بزودی معلوم خواهد شد.



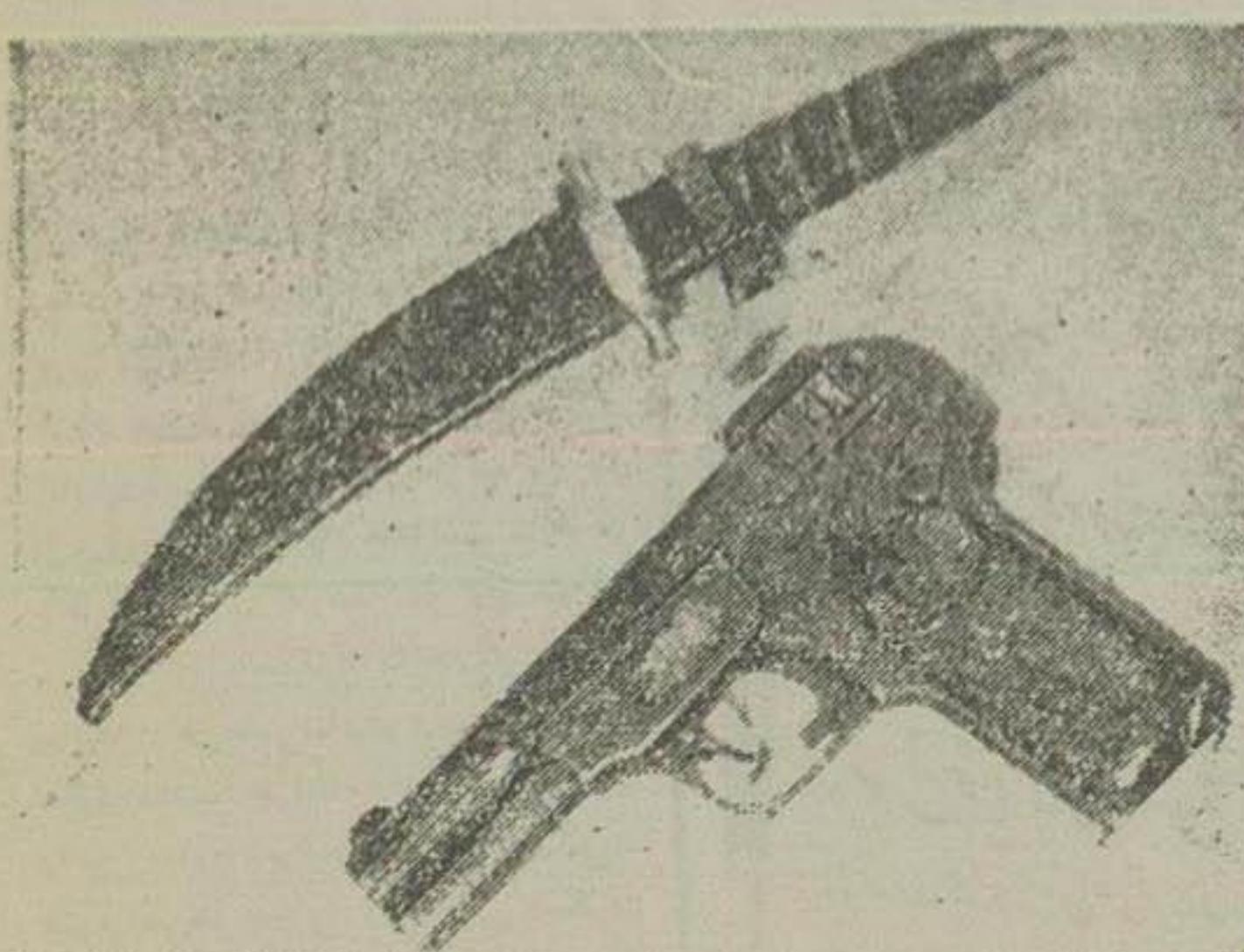
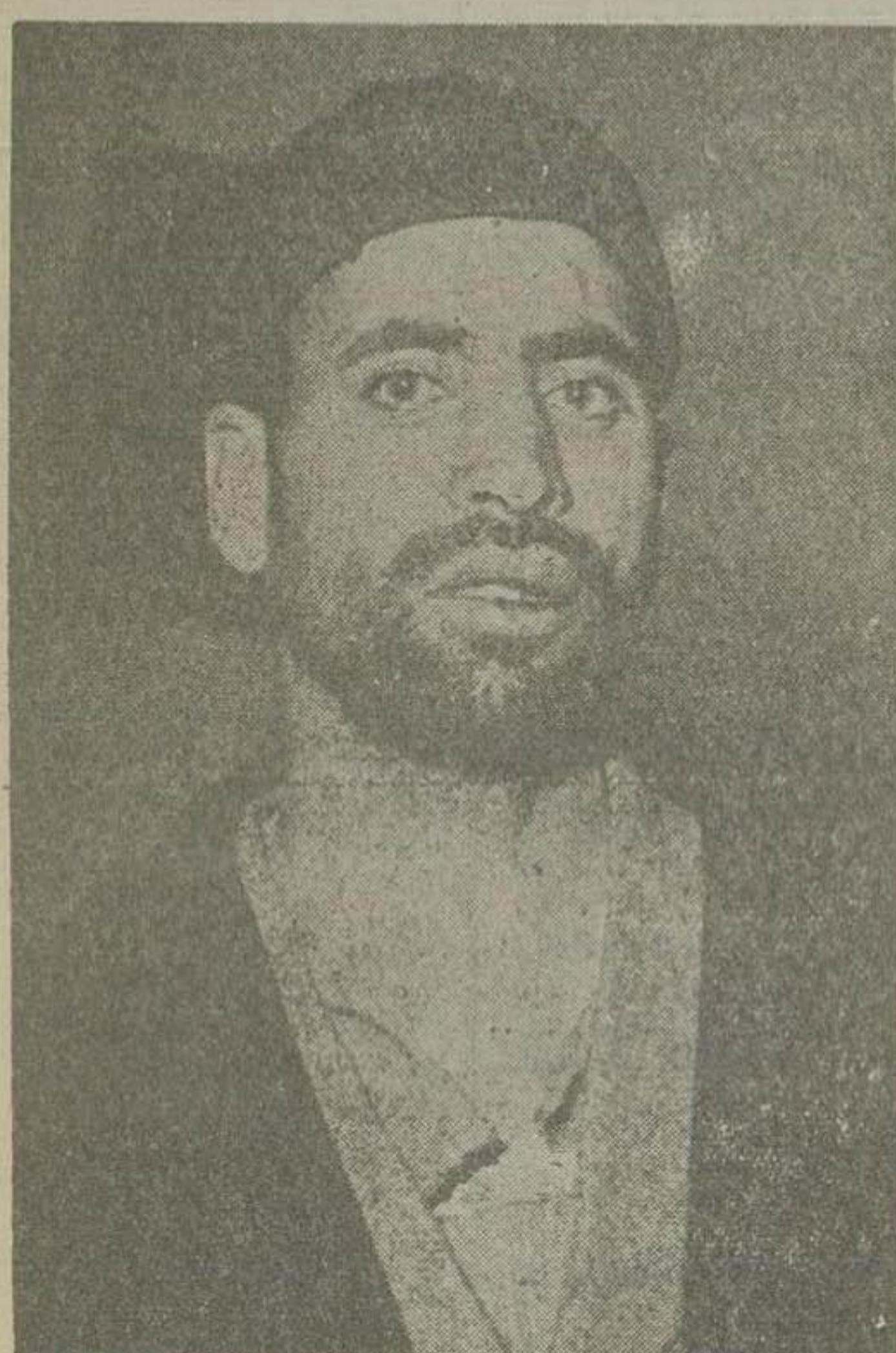
مظفر ذوق‌القدر ضارب نخست وزیر در لباس خود کفن پوشیده و روی آن نوشت: شد بود
قطع ایالی احانب و دشمنان اسلام و ایران (انگلیس-امریکا-روس) ولغو پیمان نظامی بغداد و قرارداد نفت
در ضمن باررسی جیب ضارب کتاب مربوط بفدائیان اسلام و یک قبضه خنجر و مقداری پول خرد و اشیاء عادی دیگر کشف شده است
روی گفنی که ضارب در زیر لباس پوشیده بود چند آبه از قرآن مجید با خط فرمذ که شیوه خون بود نوشته شده بود و این شعارها نظری شعارهای جمیعت فدائیان اسلام است

ضارب پارا بلوم را بسوی سر علاء پرتاب کرد و با نتیجه بر اثر اصابت « مگسک » طپاچه پشت سر نخست وزیر یک خم سطحی ایجاد کرد که آنرا پانسمان کردند و سه بخیه زدند ساعت نه بعد از ظهر دیر ورز آقای علاء نخست وزیر از رادیو تهران پیامی برای ملت ایران فرستاد و گفت : بار دیگر حق برنا حق غلبه کرد و خداوند مهر بان هر ای خدمت پیشتری بکشور ایران زندگان نگهداشت دو القدر ضارب نخست وزیر در فرمانداری نظامی وضو گرفت و نهاد خواند و در جواب اینکه از او پرسیدند :

وقتی خانم و دختر آقای علاءوارد اطاق کارا یشان در نخست وزیری نشسته و مشغول کار است ناگهان از فرط هیجان شروع بگریه کردند و پدر و دختر یکدیگر را در آغوش کشیدند و دیدند که علاوه صحیح و سالم پشت میز نخست وزیری شده است و دیدند که دلیله تلفن مدت پنج دقیقه با نخست وزیر مذاکره فرمودند قبل از شر فیابی، شاهنشاه نیمه ساعت بعد از حادثه از

خلاصه‌ای از فوق العاده دیروز درچاپ دوم دیروز روزنامه اعلاءات که فقط در تهران انتشار یافت این خبر جلب توجه میکرد: ساهت سو ۵۴ دقیقه بعداز ظهر امروز بسوی آقای علاء نخست وزیر در مسجد شاه در مجلس ختم سید مصطفی کاشانی شلیک شد و خبرنگار ما نه شاهد جریان بوده چنین کزارش میدهد: از دو ساعت بعداز ظهر امروز، بمناسبت درگذشت مرحوم سید مصطفی کاشانی مجلس قریبی در مسجد شاه منعقد

خلاصه‌ای از فوق العاده
دیروز
درچاپ دوم دیروز روزنامه
اعلامات که فتحعلی‌خان انتشار یافت
این خبر جلب توجه میکرد:
ساعت سه و پنج دقیقه بعدازظهر
امروز بسوی آقای علاء نخست وزیر در
کاشانی مجلس قریبی در مسجد شاه منعقد
بمناسبت درگذشت مرحوم سید معطفی
کاشانی نیز در حالیکه عدم‌ای اطراف
ایشان را گرفت بودند به مسجد آمدند.
از دو ساعت بعدازظهر امروز،
ساعت ۳ بعدازظهر حضرت آیت‌الله
کاشانی نیز درحالیکه عدم‌ای اطراف
ایشان را گرفت بودند به مسجد آمدند.
میدهد:



این عکس سه دقیقه بعد از شلیک کلوله و حمله ضارب به آقای علام توسط خبرنگار عکاس اطلاعات از فاصله یکمتری در مسجد شاه کرفته شده و پشت سر نفعت وزیر را که خونین است نشان میدهد. آقای علام بعلت اینکه دستش را برداش کشید انکشتنش خونین شده است

پیام ذرتست و فریاد سیلت اد ان

که ساعت ۹ دی شب از رادیو تهران ایراد شد
هم وطنان عزیز، درود بر شما، از احساسات محبت آمیز و توجهی که
تمیت بینده ابراز داشته اید قلب اشکرمیکنم.
بازدیگر حق بر ناحق غلبه کرده است و خداوند مهر بان اراده فرموده
مرا زنده بدارد تا بهتر و بیشتر بتوانم بشما ملت تعجب و کشود عزیز ایران
خدمت نمایم.

مارگارت قرومن با فرمادار
بیو جریمه ازدواج نیکنند؟



تیوجرسی-آسوشیتدپرس- مدت
سه سال است که دو برترین فرمادار
میراد را کار کردند. تیوجرسی آمریکا جزء
دوشیزه مارکارت قرومن در تاریخ دنیا داشتند.
جهود سابق آمریکا و عده ملاقات نیز
کفایاد و هیئتی با اینکارش و تغییر
می‌برد.

از همان روی پیغام مخالف آمریکا
ازدواج این دو را پیش‌بینی می‌کنند
هنگامیکه از زیورت میز در این شخص
شواباتی نمودند وی سخت صباپی
شده و اظهار داشت این پاک موضوع
شخصی است. مهندان اذاع کرم که
مارکارت دختر زیبائی است و هرچند
که دختر دیگر آمریکا باشد و از این
واستان کان مشهور تلویزیون و رادیو
های آمریکا می‌باشد «دوست داشتنی»
و «خش خواه» مانده است.

قبل خود را کار کردی چرا تا کنون تو
مانده است.

شارب دوچوار گفت از روزی
که لباس خود را خردید تا در روز قتل
که پیشان آمد اذان استفاده نکرده
بود.

چرا اینکار را گردید؟

هنگامیکه از شارب سوال شد
چرا این کار کاری کردی چرا تا کنون تو
مانده است.

شارب دوچوار گفت از روزی
که لباس خود را خردید تا در روز قتل
که پیشان آمد اذان استفاده نکرده
بود.

ووحیه نخست وزیر

در بیمارستان
آقای دکتر طرفه در باره روحیه

و حال آقای نخست وزیر در اطاق عنل
اطهار داشت:

و وضع مزاجی و روحیه آقای نخست وزیر
کمالاً طبیعی بود و هیچگونه اختلال

و پوشی روحیه ایشان مشهود نبود.

در اینجا از اینکه نخست وزیر را
باز جویی اظهار داشته بود که من سعادت
نمایم و دستورات قرآن معبد و فنا

میرکرد. اکنون در سراسر ایران
نخست و دیگر از اینکه نخست وزیر

باید این کار را گردید.

از او پرسیدند توکه سعادتداری
این کلات را چگونه پر زبان

می‌آورد.

شارب در جواب گفت این کلات
را هم مردم این سر زمین از حفظ
نمودند.

باز جویی از ضارب تاسع شش
بعد از ظهر در شهر بانی کل شور ادame

داشت و سپس دو کامانکار از فرماداری
نظمی بهتر بانی آمد و ضارب دا

تحویل گرفته باخود بفرمانداری نظامی
بردن.

در نخست وزیری

بس از ایشان نسبت به آقای علاء نخست وزیر
در مجدهش سواعدش و خوبیه از

تیر ضارب بخطا رفت نخست وزیر دا

بالا افسله بوسیله اتو بیمارستان
و دفتر راه را برای رفاقت از این مساحت

نودند.

شیر نکارماهه از ازندیک در نخست

وزیری شاهد پیوکی و وضع آنها بود

بریان را اینطور شرح میدهد:

مقارن ساعت چهار و سی دقیقه
بود که خیر سواعد نسبت به آقای

علاء به کاخ نخست وزیر رسید.

دیگر کسی را بارای صبحت کردن

نود و بارای هدایت سکوت از اسحرا

من فکر نمودند بعی خواستند از همین

که آیا جنین بشی آمدی صحت دارد یا

خبری و کویا قدرت نومان در بیداری کرد.

دا از ارادی این سوال از ایشان

شوال شد اگر این لباس را چندسال

بزوی حکومت پارلمانی در مصر مستقر می‌شود

قاهره - آسوشیتدپرس - مجله هفتگی المصود چاپ قاهره در شماره اخیر خود مینویسد: سرهنگ جمال عبد الناصر بعد تاریخ ۲۰ نویembre سال آینده، فرمان استقرار حکومت دموکراتی در مصر، صادر خواهد کرد. المصور اشاغه کرده که قرار است در سال آینده انتخابات پارلمانی مصر صورت گیرد و برای تهیه مقدمات این امر هم اکنون اقداماتی از اطرف دولت مصر جریان دارد. در سال ۱۹۵۲ حکومت اقلایی در مصر روى کار آمد و از آنوقت تاکنون امور اینکشور از اطرف حکومت اقلایی اداره می‌شود ولی رهبران که بین اقلایی مصر و عده داده اند که بین از چهار سال از تاریخ انقلاب، مصر دارای حکومت پارلمانی خواهد شد و دوباره نایابندگان منتخب مردم مصر سرشت این کشور را بنست خود خواهد کرد.

استیونسون و نیکسون کاندیدای ریاست جمهوری امریکا هستند

کلورادو - آسوشیتدپرس - بطوریکه ناظرین سیاسی خاطر نشان کرده اند کاندیدا های دو حزب پرورک
جمهوری خواه و دموکرات امریکا برای ریاست جمهوری در انتخابات سال ۱۹۵۶ استیونسون و نیکسون خواهند بود.

استیونسون در دوره کننده نیز از اطرف حزب دموکرات کاندیدای ریاست جمهوری بود ولی در مقابل پریزدنت آیزنهاور توافق نیز ایجاد نمود اینکه پریزدنت ایزنهاور بر اثر سکته قلبی تیروی خود را تواند از دست داده که مشارکه بازیگران بزرگ کنند که در نتیجه اینکه پریزدنت ایزنهاور می‌باشد و انتقال می‌باشد و اینکه پریزدنت ایزنهاور که برای تهیه مقدمات این کاندیدای ریاست جمهوری شکل می‌باشد و انتقال می‌باشد و نیکسون بین سمت منصب کرده. پیش از اینکه انتخابات سیاسی نیز حد می‌شود که آیزنهاور بار دیگر خود را برای ریاست جمهوری کاندیدا خواهد کرد.

ناظرین مزبور حد می‌شود که دوی دوسته در میازده انتخاباتی سال آینده امریکا تکه خواهد شد که عبارتند از مسئله کشاورزی و موضوع سیاست خارجی که اساس تبلیغات احزاب بروی آنها استوار خواهد بود.

مولوتوف با گروتهول مذاکره کرد

آلان شرقی و غربی درین کنفرانس شرکت می‌کردند و با وزیر خارجه دول بزرگ وین خودشان مشاوره و تبادل نظر پیش بودند مذاکرات ویزیران خارجی دول بزرگ به بنی است نیکسون و کنفرانس آنها در ۷ نویembre شکست مواجه نیکسون داد.



حسن داشته باشد زیرا هردو جنکن چه برای انتخابات آلان باز می‌گردند.

آزمایش کرده اند و میدانند جنکن چه مقدماتی دارد.



برلن - آسوشیتدپرس - مولوتوف ویزیر امور خارجی شوروی پس از شرکت در جلسات کنفرانس نیوآکتون هازم مسکو می‌باشد و بیران وارد کرد که دستور

در درین مذاکرات آلان شرقی و غربی

درین مذاکرات آنها اینکه پریزدنت

فیلم‌نامه اخبار سینما

اطلاع میدهد که اخیر اطبل آماردتفق و سعیمی که جمع آوری شده فیلم «هزار و پانصد و بیست و هشت» در کلیه شهرهای پر سواد های کوئاکون نشانه شده است. از همان پر مخاطره آفریقا بکار ریخته دارالشیوه که از میان آنها «کالیا اولا نووا» بزرگترین بالینای امریکی شوری را باشند. این فیلم اینجا نشانه شده است. در آمد آنست این فیلم را باشند. این فیلم از سایر فیلم‌های این کارخانه سیسترن شناخته شده است. و میز آن آن تریم برگز است که تهیه کنندگان فیلم اینجا نشانه شده اند. این فیلم مخصوصاً این فیلم در کشورهای ایالتی و زبانی همچنین ایرانیان و اسپانیا باشند. این فیلم «عیت به جهنم و بازگشت» فیلم «عیت به جهنم و بازگشت» است. کارگردان این فیلم «آزادی موردنی» میباشد.

همکاری صمیمانه

اطلاع و اصله حاکی است که

آخر اکارخانه برادران و از لر موقوف شده

با کل کمپانی استگاه اداری آمریکا

که دستی و همکاری قدمی میان آنها

و چودادار قرارداد ایمهتی متفق شده

بر طبق این قرارداد اداره تلویزیون

کمپانی استگاه اداری از یک سری

نیاشت کوئاکون تجارتی تھنون

شهر آمریکانی که تابحال دوباره از

اسکاررا بدست آورده است اکون در

باریس مشغول بازی در فیلم میباشد که

«دختر سفیر کیم» نامدار است.

که بخطاب شفیع و علاقه پاکه مهاراجه

منهجه آنکه شهرو و متندن خود را

نایند یکی از این دختران بنام

الوی کلی (آکاردن) که خوانده

شده در تمامی متدی که در استودیو مشغول

بازی در فیلم است از اطاق آرایشی که

کارگردان جوان که تخصص کامل دارد

و زیوری نیاشت تلویزیون دارد

که اداره است.

فیلم‌هایی داکه «مک کرا» تهیه

نوده و میناید از موضوعات مختلف

تجارتی اینه هر راه دستاپایی جالب

توچی بوجود می‌آید و کمپانی بزرگ

و معروف آمریکانی «مولاتکیکال»

که سازده موادشیمایی است و امروزه

دارای شهرت جهانی بیانی دارد.

از ییشمان ایجاد سری فیلم‌های

«آزادگان هالیوود» بهت نیاشت دوی

تاولیزیون میباشد و گذشته بریزه

و از تریم ۱۵۰ کارخانه اداره تلویزیون

منظر در اختیار «جادوگان کرا»

کارگردان جوان که تخصص کامل دارد

و زیوری نیاشت تلویزیون دارد.

که اداره است.

فیلم‌هایی داکه «مک کرا»

آن «جان فورسایت» با «الینور پارکر»

قرار دادی منعدنسته تأثیر «مرد

باز و طلاقی» را ازوی تهیه کند این فیلم

یست و نیجنی فیلم میس «پارکر» بشار

میرو و این سفارت که در حال حاضر از

محبوبترین و هنرمندانهای کلاسیک

هالیوود پشاوری و دیشین میکند

که برای این فیلم موفق خواهد شد.

اسکاردا بیرون.

فیلم «کم نوال» و «فرانک سینتر»

نیز در فیلم فوق شرک دارد.

«کارخانه» بولیزیل اینتر ناشنال

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگان معجب سینما

در صحنه ای از فیلم «مو کامبو»

آوارگاردنز و «کلارک کیل» ستارگ

