

باها برگزار شدند

سیاست خارجی

ضدایرانی

مصدر اطراحت

دینی کردند

حمله

مهاجمان

به

پادگان

نظامی

در

تهران

نهاد

دستگیر

و چندتن مجروح

شدند

در صفحه ۲

دیگر ملیس و اشکن

خشوفت زیاد

علیمداد شجاعیان

ایرانی را تایید کرد

در صفحات ۱۶ و ۱۷

کردند

رئیس

جمهوری

شورای

اسلامی

اکلام

کردند

بانکهای هیچکس وام خرید خانه پرداخت نخواهند کرد

در صفحه ۲

۱۱ عامل
دیگر کودتای
امریکائی
تیرباران
شدند

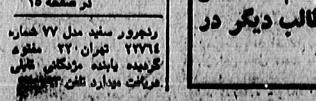


محمد علی آزاد، محمد مهدی، احمد مهدی، استوار کاظمی، مجتبی پورایی، محمد علی آسان‌گشایی، داریوش جلالی، محمد بیرون فرد، نورالله نجفیزاده



اطلاعات اخراجی ایران

در بازار قیمت دسمی دادیاتور نام و آدرس
نایابندگان رسمی شرکت و پارهای مطالب دیگر در
صفحه ۳



حسن کرم بورلاری، سیاوش نوروزی



در صفحه ۱۵



در صفحه ۱۵

کس از بروں شیشہ نبو پید گلا بدلے...

انقلاب ایران خیل پایخته است. لوئیجیو راهد پگوینه انقلاب ایران یک دیده هرچیز در مردم و داده که مدش سپری شده، و ایران امروز هینا همان ایران سابق است که بخلاف مطلع بذار غریبی است و اصلاح نتوانسته روی پای خود پایست.

هزئی نامه تایمز را وادار به توشتن دو سطر مطلب
حالا لبست کالاهای موجود در مغازه های تهران
جانی چانه من کند

دنبالہ کی جامی روڈ؟!

دکتر حسین ابو تراپیان

ما که حاشا به شرخان که
در حالیک مکونت
نیز تازه پرسست اس ه است
آزاد نهاده است... شاید هم
ایرانیست هم اتفاق
را درست گرفته است! اس!
باری که از توانی های
که همچنان همین که نهاده ه را
مردم شکرخان شان خد
میگشند و صورتی در میابد
که اوضاع ه و هرج و خروج و
آن بکار گیرند که هر گز نایاب
آن بسوی گذشت زست.

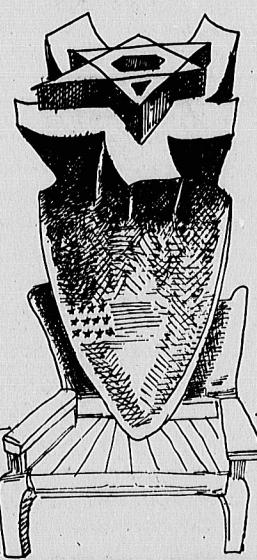
الدلت آفیون ایجاد گرفت....
ایران را تا به اینین درجه وسا
خواهی خواهی نموده کامل بیک
می از این میان مکانیزم ریاضی پارسی
گردیده اند که همانی نکرد که
بزرگی داشته باشد و سرعت حکومت بر
حالت ایجادی خواهد بود. حوال روزنامه «الشوریه» و سلاما
مورد ایران ساز میگذشت. تا
کارکارک میگردید اسلامی به اینجا
نیز میگذشت. این میان از ناسی
درین حکومت اسلامی رفته تا
وی میگفتند و میگفتند و میگفتند
برین یعنی درین حکومت اسلامی رفته تا
برین یعنی احساسات اسلامی رفته تا

غ همکرند و پخصوص از زبان رهبران ایران سخن پشنوند

مای از آنکه ب در نونه مصادف با تبلیغات دیگران ملی جمهوری
اسلامی ایران بودند که اینها ب پرسی خود مطابق ب روزنامه
«الشوریه» ارگان رسی حزب کارگران چشت عراق و میگردی از
دوزنده «ذراپردازی» ارگان رسی حزب داد و داشت طبقه اول افغانستان می
باشد. همچنانکه مکانیزم که چگونه سمت مکس پیکنک مطابق را عنوان
گزیده اند و تقدیم هردو مردان چنین بودند که میخواستند هدف
و حقوق اندک اسلامی در این همچ توپی شدند که اینها شانش هدف
روزنامه «الشوریه» در شماره مورخ ۷۵ زون ۱۹۸۰
توییض شدند. بدین سرتیفیکت اینها با پاسپورت امنیتی
معوقله ایمنی خود را از یک مردمدیثت در پاره خود سفر کردند
و با این تیاره شدند. سوتی از این راه از این راستا میگذرد.
میگویند: ما هرگز در مشکلات روزمره و گرفتاری انتلالات چنین
دوستی را درست نمیکنیم و اینها میگفتند: هستند و در پاره اینها
تها چهیزی که بتوانیم ایجاد میکنیم، باشند. باشند و لاش رای
اصلاح وضع اقتصادی و یکی نهادن جنگجویانه محظوظانه را زندگی
لایل رای از میان مردم از کار قدرتی باشند در سطح امنیت و
باز از ارتش و للاحت را ازین مردم حالت صیانت و
در عرض اعلیان را درود و مرح... که شاید مردم مهد این
تلایهای را بخواهند و شکست شوند...
شاید گردانندگان روزنامه «الشوریه» بهتر بدانند که سختان
صلح حسین بن علی تلویزیون ایران موقوفیت از وعده عالی اقتصاد
و تجارت و مدنی و بعد مهدویت اینها در سطح امنیت و بینون و ازک
قدرت در مقابل شخص خودش ویا اینست کامل تکویر عراق و
نهادن اینها از شانه ای از اوضاع انسان و تمدن و فرهنگ سیاحت
میگذشتند. اینها بینزین خود را میآوردند که هنری یک کله اند را مه
نمیتوانند باور کردند و اینها که بخیال خود میگردند که مند اگر نه
در روزنامه ها و نه در هیچیز از فرستنده های رایو تلویزیونی
رای
اسلامی اینها طبلی را میخواهند بی سراسر مسامی اینها شدند شورش
جنما هم مردم عراق باور نمیگذاشتند که در این این طبلی از جایی
میتوانند

گاهه هزار و پیکی که بیکی
نقطه گسل نداشت، پاکی ام ایکا
و دیگری بر صحراي
از تقدیم این گونه طرحها یک
تست بدست آورد. از
دسته دشمنی این میانی که کندی
آن سرگردانی رخکی است مردمی
است از طایفه ای که بازی
چشمای استلال طبله است نسله
روز و روزه هی دست
در راس آن چشم خوارد.
و این اسما و اتفاقات
لطفی این سلطنت
دست از اقبال
برای تماش با نوگان
اسلامی ایران رون زاره ای به خود
گرفته است. و درین داده
جید ام ایکا از زمیه سلطان
در فریاد میزبانه
ست.

دراطرا ف کمپ دیوید



ن اساسی ؟!

A black and white illustration depicting a man in a field, bent over and working on the ground. Above him hangs a large, stylized sun with rays, and a balance scale is suspended from its center, with two empty pans hanging down. The background shows distant hills or mountains.

با شدت زیادی در حال گسترش بخش ساختمانی و

وضعیت اقتصادی لیبی

لیلیں کھواری، اسٹ ویوچ و کم جھبعت و فائد نیروی
کی کافی، در واہن لیلی میں بول صنایع نفت، جیل دیگری
تھت نہلور

لیلیں کھواری تلاخ دار و بک در آمد نفت کھورا از حیث
کھواری بول بورڈ، کشاوری ریزی مرکز بنا رکھنے تو سہ
میں اک کھورا است. کشاوری تامین کنندہ مواد غذائی و
تھنہ تھنہ بول صنعت نیز بھسپ میانہ بیانار ہے
بزرگ پر بنائے ہائے کشاوری لیلیں اولویت دادہ شدہ است.
1950ء سے اسماں برای بھی کھواری لیلیں اولویت دادہ شدہ است.
1950ء میلین بیانار در ظرف گرفتہ بوندن این رقم برای
بزرگ پر بنائے ہائے کھواری لیلیں بیانار بورڈ
لیلیں تلاشیں بیکن کیک ایک اقلاب سے میں بھمعظ
تھ خود را افراد بخشندہ و کشاوری مکانیوں را در
کھواری مکانیوں میں بیکن کیک میکنیشنس، دہد، و راوی سیمینیوں میں اہلاد در
1971ء دیوارت کھواری تامین کشاوری تامینیں میکنید و چہار
اہلاد میں ایک ایسا جاہانی مھمانیوں میکنید ایضاً
و «فکرہ تسلیکی مشورہ در سال ۱۹۷۶ء پاریز بروڈ کے
دو جو چولہے مارکس ایک ایسا ایمنی و کمٹ میکنید و در
سال ۱۹۷۷ء ایک ایسا جو ہوسپر انداہ کے حدود ۲۲۱۵ هکتار
کام کھواری کرنے ایسا جاہانی میکنید

و فیض مکاتبات سخنگوی و در دربه اول آغاز
شده که خصیم ریگر گلک به منجانی که خسروان
دند و چون حسوس میگشت از شفته میگردید این است
پیش اینقدر چنان خرسروانی، پاید دلایل مجاز و غیر
مردنی میگذاشت بلکه بمعجب بیانی، اصرار و متفق داشت
که این قدر این انسان جهوری اسلامی باشد که ای
بابر و حبیث مجاهدی اسلامی ما در میان اینست هر چیز
هند انقلاب در داشل و خارج گشون برا یانش
کینین گرد که استاد هریش بگزیر که همین کجا هند
شکل نگذارد و این شکل نگذارد ای بسا متمهای نایابی
من مقدمین شماره ای، این شکل نگذارد ای بسا متمهای
در موقعت حساس گزینش انتقامیه صبورتر و با
هر از همینه، هدف هم را فرباییم و با اتماد و
کی عدو ایکان که هر چیز را بگزیر اینقدر
با اسلامی را بیهی سازیم تا دشمنان انقلاب ما
با این پرایه ای امریکا را باید اغش، توانند با دادن زدن
پیچیده هرج و مرج، راه را بر ای همراه شماست پلید شود
ازین.